



## LINKKI ITÄMEREN SUOJELUUN



### Guardian of the Baltic Sea

Guardian of the Baltic Sea on Heini Lehdon ja Noora Kuntun sisustussuunnittelutoimiston – Kehrä Interiorin – suunnittelema hyväntekeväisyyskoru. Sukellusharrastuksen myötä Itämeren suojelusta tuli meille sydämen asia. Haluamme korudesignin avulla saada aikaan muutosta Itämeren tilaan ja välittää eteenpäin hyvän merimiestävän mukaista ajattelua; toisten ihmisten ja ympäröivän luonnon kunnioittamista.

Guardian of the Baltic Sea -korut ovat yksilöllisesti nume-

roitua sekä valmistettu kierrätyshopeasta Suomessa. Korua saa sekä riipuksena että solmioneulana ja jokaisen korun hinnasta lahjoitetaan 40 euroa lyhentämättömänä Itämeren suojeluun. Lahjoitamme keräämämme varat BSAG:lle eli *Baltic Sea Action Groupille*. Olemme tehneet sitoumuksen, jossa tavoitteenamme on kerätä Itämeren rehevöitymisen ehkäisyyn 100 000 euroa.

Jokainen koru on pieni teko hyvän asian puolesta ja samalla yksi lenkki suojeluketjussa, jolla on jo suurempi merkitys Itämeren tulevaisuudelle. Annetaan hyvän kiertää, sillä kaunis meremme saaristoinen kuuluu myös tuleville sukupolville.



### Itämeri voi huonosti

Itämeren pahin uhka on rehevöityminen. Huolestuttavin tilanne on hapettomissa syvänteissä. Puhutaan niin sanottuista kuolleista pohjista, joiden määrä kasvaa koko ajan. Huonoimman arvion mukaan jopa yksi kolmannes Itämeren pohjapinta-alasta on hapetonta ja elotonta. Rehevöityminen johtuu ravintokuormituksesta, joka on seuraamusta suoraan mereen päästettävistä puhdistamattomista likavesistä. Osa kuormituksesta johtuu valuma-alueilta tulevasta maatalouden ravinnekuormista, laivojen ja veneiden päästöistä sekä ilmaston muutoksesta.

Rehevöitymisestä parantuminen edellyttää ylikansallisia toimivia sopimuksia sekä oikeita ja järkeviä tekoja päästöjen vähentämiseksi. Toimenpiteitä on jo aloitettu, mutta suojeluun tarvitaan huomattavasti enemmän volyyymiä sekä lisää tutkimustietoa.

Koko Itämeren ekosysteemi on notkahtanut, eikä eliöstö ole enää sitä mitä se oli aikaisemmin. Jos painaa päänsä pinnan alle, on näkyä lähes lohduton. Totuus on se, että jos maise- ma olisi yhtä huonossa kunnossa meren pinnan yläpuolella, olisi asialle todella tehty jotain jo ajat sitten.

Muita Itämeren uhkia ovat meriliikenteen ja merikuljetusten turvallisuus sekä myrkyllisten aineiden kaatopaikat. Öljykatastrofilla olisi erittäin tuhoisat ja kauaskantoiset vaikutukset meren ja saariston herkkään ekosysteemiin. Näitä

uhkakuvia pystytään ehkäisemään parantamalla meriliikenteen ohjausta ja valvontaa.

### Ilkka Herlin ja Baltic Sea Action Group

Itämeren edunvalvojana sekä suojelutyön uranuurtajana tunnettu, BSAG:n perustajajäsen ja säätiön puheenjohtaja *Ilkka Herlin*, on tehnyt viime vuodet kovasti töitä saadakseen kaikki vastuunkantajat ja vaikuttajat saman pöydän ääreen. BSAG eli toiselta nimeltään *Elävä Itämeri* -säätiön tarkoitus on koota yhteiskunnan eri tahot ja osaajat yhteen Itämeren pelastamiseksi.

Ilkka Herlinin työmaa ulottuu myös valtion rajojen ulkopuolelle, sillä valuma-alueen valtioiden päämiehet on saatava sitoutumaan yhteisiin sopimuksiin ja tekemään työtä omassa maassaan, omien Itämeren rasittavien ongelmiensa korjaamiseksi. On kasattava yhteen poliittiset voimat, valtioiden päämiehet, viranomaiset, kansalaisjärjestöt, talouselämän vaikuttajat, yritykset ja yksityiset sekä saada eri tahot tekemään töitä yhdessä, tukemaan ja edistämään Itämeren alueen, luonnon ja ihmisten hyvinvointia.

BSAG:n yksi johtoajatus on saada jokainen taho tai yksilö osallistumaan omalla osaamisellaan joko suoraan tai välillisesti suojelutyöhön. Kehrän koruprojekti on hyvä esimerkki välillisestä työpanoksesta ja siitä, mitä yksittäinen pienyritys pystyy omalla ammattitaidollaan tekemään. Kukaan meistä

ei yksin pysty merta pelastamaan, mutta säätiömme tulee jatkamaan työtä kaikkien näiden asioiden yhteen kokoavana voimana, katalysaattorina sekä konkreettisten toimien aloitteentekijänä, luomassa uskoa kirkaammalle Itämeren tulevaisuudelle.



Ilkka Herlin, Baltic Sea Action Group

## Tarinoita Itämerestä

*Maire-mummilla* on monia tarinoita ainutkertaisesta Itämerestä, mutta yksi kertomus sodanjälkeisestä Helsingistä on erityisen sopiva. Sodan jälkeenhän oli pulaa ruuasta, vaatteista, käytännössä ihan kaikesta. Kaupunkikaan ei ollut entisensä. Se oli kärsinyt isoja vahinkoja pommituksissa; oli tuhoutuneita rakennuksia ja hävitystä.

Yksi maisema oli kuitenkin entisellään. Meri oli samanlainen kuin aina ennenkin. Meri antoi ihmisille paljon turvaa, jonkinlaista mystistä voimaa ja lohtua. Siihen aikaan meri oli suuri osa elämää, jota arvostettiin ja kunnioitettiin. Kalastajien tuomat saaliit helpottivat helsinkiläisten ruokapulaa. Meri rantoineen ja leikkipaikkoineen tarjosi kaupunkilaislapsille pakopaikan arjen selviytymistaistelusta. Mummikin muistaa, kuinka pienenä tyttönä, parhaan ystävättärensä Sikkun kanssa pyydystivät isolla valkoisella sateenvarjolla vaaleanpunaisia meduusoja Hietalahden rannassa. Silloin vesi oli vielä kirkasta ja meri oli puhdas ja kaunis.

*Roi* on veneillyt ja purjehtinut itämerellä 70-luvun alusta lähtien. Kerran epävirallinen kilpailu toisen purjehtijan kanssa päättyi Tanskan entiseen laivastotukikohtaan, pienen pienelle *Kristians Ö* -nimiselle saarelle. Kilpailun päätteeksi kilpakumppanukset istuivat saaren pienessä ravintolassa ulkona terassilla olutta siemaillen. Tällöin nähty aurin gonlasku on ollut Roiin purjehdusuran upeimpia. Myös paikallisen kalastajan kertoma tarina on jäänyt mieleen. Sääolosuhteet pienellä saarella ovat vaativat ja myrskyt usein riepottelevat yksinäistä saarta. Mutta talvella voi meri järjestää aivan erilaisen näytöksen. Kalastaja nimittäin kertoi, että joskus erittäin harvoin talvella meri voi jäätyä kokonaan umpeen ja tällöin se hiljenee. Aavemainen tunnelma on jotain niin ihmeellistä ja harvinaista, että kalastajamme kertoo heräävänsä siihen keskellä yötä; hiljaisuuteen!

Lue lisää Itämeri-tarinoita osoitteesta: [www.guardian.fi](http://www.guardian.fi).



Kuvissa Maire Kunttu, Levan Gagua, Chili, Anna Kotsalo-Mustonen, Milla Puolakanaho ja Roy Selin.

© valokuvat Elise Roponen

## MYYNТИ:

[www.guardian.fi/webshop](http://www.guardian.fi/webshop)

Kehrä Interior Oy  
Hietalahdenkatu 12  
00180 Helsinki  
[www.kehra.fi](http://www.kehra.fi)

puh:  
+358 40 847 4818  
+358 50 372 2187

